

I ROK_SEMESTR LETNI_JEDNOLITE STUDIA MAGISTERSKIE r.a. 2022_2023

	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	
7:30 - 9.00						
9.00.-9.30.						
09:30		Podstawy proj. s.teatralnej st.wykl. Jan Ciecierski, mgr Marta Kozera s. 0.04 9.30 - 14.00	Rysunek i malarstwo prof. Tomasz Myjak as.mgr Małgorzata Fajge s. -1.03. 9.30 - 13.30.	Rysunek i malarstwo prof. Tomasz Myjak as.mgr Małgorzata Fajge s. -1.03. 9.30 - 13.30.	Wstęp do projektowania scenografii filmowej mgr Oliwia Waligóra s.0.06. 9.30. - 12.30	
09:45						
10:00						
10:15						
10:30	Technologia teatralna Zbigniew Kośka Teatr Narodowy 10.30.-11.45					
10:45						
11:00						
11:15						
11:30						
11:45						
12:00						
12:15						
12:30						
12:45						
13:00	Historia teatru prof. Magdalena Raszewska s.0.08 13.15.-14.45			Warsztat komputerowy 2D mgr Małgorzata Fajge s.3.02. 13.30 - 15.00.	Rysunek techniczny mgr Sławomir Szondelmajer sala 3.02. 12.30. - 14.00.	
13:15						
13:30						
13:45						
14:00						
14:15						
14:30			Historia Sztuki I. Przeszłość w kontrapunkcie do współczesności dr Kamil Kopania 14.30.-16.00.	Warsztat komputerowy 3D mgr Sławomir Szondelmajer sala 3.02. 14.45. - 16:15		
14:45						
15:00						
15:15	Historia filmu mgr Adam Trwoga sala 1.20 15.15-16.45					
15:30						
15:45						
16:00						
16:15						
16:30		Rzeźba. Struktury Przestrzenne dr hab Boris Schwencke s. - 1.06 15.00 - 19.00.	Teatr Autorski prof. Paweł Dobrzycki s. 1.20/Aula 16:15 - 17.45			
16:45						
17:00						
17:15						
17:30						
17:45						
18:00						
18:15						
18:30						
18:45						
19:00						
	Wszystkie zajęcia są obowiązkowe.					
	Język obcy - do wyboru.					
	Fakultet: Teatr Autorski (2 ECTS)					